

À LA UNE
Présidentielle :
les attentes
des professionnels

DÉCRYPTAGES
Livre : le bilan
du quinquennat

Les traductions 2016

DOSSIER
La double vie
des éditeurs

DOSSIER

58. La double vie des éditeurs

Vingt et un professionnels expliquent pourquoi ils mènent, par hasard ou par passion, une autre activité professionnelle que celle d'éditer.

Des éditeurs profondément impliqués et reconnus dans leur métier déploient en parallèle une autre activité professionnelle ou bénévole dans un secteur différent de celui de l'édition. Livres Hebdo a demandé à une vingtaine d'entre eux d'expliquer leurs motivations et la manière dont leurs deux vies s'articulent et s'enrichissent l'une l'autre... ou pas.

PORTRAITS

Fabienne Kriegel Rénovatrice de maisons



Dans le portecarte de Fabienne Kriegel, il y a deux compartiments : celui des cartes de visites de la directrice du Chêne, celui de la propriétaire des Gîtes de l'école à Talmont-Saint-Hilaire, en Vendée. En 2000, alors que la grande tempête a arraché le toit de l'école désaffectée au fond du jardin de sa maison de campagne, le maire du village, qui souhaitait la raser pour construire un lotissement, consent à lui vendre. Pendant six ans, elle regarde ce bâtiment du XVIII^e siècle qui demande beaucoup de travaux. « *Au départ, je voulais en faire un musée de l'école publique mais je ne me voyais pas gardienne de musée, se souvient-elle. Nous ne pouvions pas en refaire une école, alors nous avons décidé de faire des gîtes et d'y habiter.* » Les salles de classe, dans le style des bâtiments

Fabienne Kriegel est la directrice générale du Chêne

Jules Ferry, deviennent la partie habitation, et le logement des religieuses ainsi que la cantine de l'école abritent les quatre gîtes. Elle a dessiné tous les plans, pensé tout l'aménagement. Chacun a son identité et ses étagères pleines de livres. « *J'aime rénover ses maisons, c'est ce que je sais faire* », et ce qu'elle a fait à son arrivée au Chêne en 2006, après neuf ans chez Hachette Fascicules. Si la gestion des réservations est confiée aux Gîtes de France et celle des arrivées et départs à la patronne du café communal, depuis quatre ans, elle se rend au moins un week-end par mois et toutes les vacances pour gérer les problèmes administratifs et les petits travaux. Elle en profite pour échanger avec les vacanciers qui séjournent aux Gîtes de l'école et qui sont, en majorité, des enseignants. **A.-L. W.**